

# PTOF, Percorso IeFP quadriennale

---

## **Tecnico dei servizi di animazione turistico sportiva e del tempo libero**

**Anno Formativo: 2025/2026**

Istituzione formativa: \_\_\_\_\_

Sede: \_\_\_\_\_

Documento operativo per PTOF, articolazione oraria e alternanza

## 1. Premessa e finalità del percorso

Il percorso quadriennale “Tecnico dei servizi di animazione turistico sportiva e del tempo libero” forma figure professionali in grado di operare nei contesti turistico ricettivi e nei servizi del tempo libero, integrando competenze di conduzione di gruppi, organizzazione di attività sportive e ricreative, progettazione di eventi, comunicazione multilingue, utilizzo di strumenti digitali, sicurezza e tutela. L’indirizzo valorizza una dimensione di servizio orientata alla qualità dell’esperienza dell’ospite, al benessere, all’inclusione e alla responsabilità professionale.

La didattica è impostata per unità di apprendimento e laboratori, con progressione dall’osservazione guidata all’autonomia operativa, e con integrazione strutturale della formazione in contesto lavorativo secondo la disciplina leFP vigente.

## 2. Riferimenti normativi e cornice regionale

- DGR Regione Lombardia n. XII/4504 del 3 giugno 2025, Programmazione del sistema di Istruzione e Formazione Professionale (leFP) 2025/2026, con Allegato A.
- DDS n. 11466 dell’8 agosto 2025, Modifica dell’Avviso pubblico “leFP ordinaria 2025/2026” (attuazione della DGR XII/4504), con specifiche su durata annua, alternanza e documentazione.
- Disciplina regionale per rilevazione presenze e registrazione attività (SIUF, GRS) richiamata nei provvedimenti applicabili all’Anno Formativo 2025/2026.

Il presente PTOF declina tempi e organizzazione del percorso nel rispetto del monte ore annuo minimo previsto per le annualità leFP e delle percentuali di formazione in contesto lavorativo previste per alternanza simulata e alternanza rafforzata.

## 3. Profilo educativo, culturale e professionale in uscita

Al termine del quadriennio lo studente dimostra competenze che consentono di:

1. progettare e realizzare programmi di animazione turistico sportiva e del tempo libero, modulati su target differenti;
2. condurre attività di gruppo, gestendo clima, comunicazione, motivazione e dinamiche relazionali;
3. organizzare tornei, eventi e momenti di intrattenimento, curando ruoli, tempi, logistica e materiali;
4. operare nei servizi di accoglienza e customer care, gestendo informazioni e situazioni critiche con stile professionale;
5. comunicare in inglese e in una seconda lingua straniera in situazioni tipiche di villaggi, hotel, campeggi, eventi;
6. utilizzare strumenti digitali per programmazione, comunicazione, produzione contenuti e reportistica;
7. applicare procedure di sicurezza e gestione del rischio, con competenze di base in primo soccorso;
8. rispettare tutela dei minori, privacy e responsabilità professionale;
9. raccogliere e interpretare indicatori elementari di customer satisfaction e qualità del servizio per migliorare le attività;
10. documentare il percorso tramite portfolio competenze e project work, presentando un elaborato finale coerente e verificabile.

## 4. Scelte metodologiche e organizzazione didattica

La progettazione didattica è centrata su: unità di apprendimento interdisciplinari; laboratori di conduzione; compiti autentici; uso guidato di strumenti digitali; sviluppo di competenze trasversali, quali comunicazione, collaborazione, gestione del tempo, problem solving e responsabilità. Le attività sportive e ricreative sono proposte con attenzione alla sicurezza, alla differenziazione per livello e alla capacità di adattamento ai bisogni dell'utenza.

Il percorso prevede project work annuali, con prodotti concreti e presentabili, e una progressione nel livello di autonomia: dal supporto operativo alla gestione di segmenti di programma, fino al coordinamento di micro attività e alla responsabilità su un evento.

## 5. Tempi scuola, monte ore annuo e quadro orario

Ogni annualità è programmata su un monte ore annuo pari ad almeno 990 ore. La calendarizzazione è costruita su 33 settimane da 30 ore, ripartite tra settimane in aula e laboratorio e settimane in formazione in contesto lavorativo. Le percentuali di alternanza sono definite secondo la disciplina regionale.

### 5.1 Ripartizione del monte ore annuo e percentuali di alternanza

Annualità	Monte ore annuo	Ore in aula e laboratorio	Ore in contesto lavorativo (alternanza)	Tipologia e %
1° anno	990	790	200	Alternanza simulata (protetta) 20,2% (entro 15%–25%)
2° anno	990	770	220	Alternanza simulata (protetta) 22,2% (entro 15%–25%), con esperienze propedeutiche per studenti ≥15 anni nel rispetto del PFI
3° anno	990	594	396	Alternanza rafforzata 40,0% (entro 30%–50%), simulata solo residuale e motivata entro i limiti previsti
4° anno	990	540	450	Alternanza rafforzata 45,5% (entro 30%–50%), simulata solo residuale e motivata entro i limiti previsti

## 5.2 Regole organizzative sull'orario giornaliero

Le attività didattiche, incluse quelle svolte in alternanza, sono organizzate nel rispetto dei limiti giornalieri: non oltre sei ore continuative senza una pausa di almeno trenta minuti, e non oltre otto ore complessive nella stessa giornata. La programmazione dei periodi intensivi di alternanza garantisce vigilanza, sicurezza e coerenza con gli obiettivi formativi del PFI.

## 5.3 Quadro orario settimanale per le settimane in aula e laboratorio

I quadri orari settimanali riportati di seguito si riferiscono alle settimane svolte in sede. Le settimane in alternanza sostituiscono, a calendario, una quota delle settimane d'aula, mantenendo il totale annuo programmato.

### 1° anno, quadro orario settimanale (30 ore)

Disciplina	Ore settimanali (settimane in aula)
Italiano e comunicazione	3
Storia e cittadinanza	2
Matematica applicata	2
Scienze integrate, igiene e prevenzione	2
Inglese	3
Seconda lingua straniera	2
Informatica e competenze digitali	2
Scienze motorie e attività sportive di base	3
Teoria e tecniche dell'animazione	2
Laboratorio di animazione e conduzione	4
Tecniche di accoglienza e ospitalità	2
Geografia turistica e territorio	1
Sicurezza e primo soccorso, basi	1
Tutoraggio, metodo e portfolio	1

### 2° anno, quadro orario settimanale (30 ore)

Disciplina	Ore settimanali (settimane in aula)
Italiano e comunicazione professionale	2
Storia e cittadinanza	1
Matematica e lettura dati, base	2
Inglese tecnico, base	2
Seconda lingua straniera	2
Informatica e strumenti digitali	2
Organizzazione dei servizi turistici e del tempo libero	2
Teoria e tecniche dell'animazione	2
Laboratorio di animazione e conduzione	5
Tecniche di animazione sportiva e multisport	3
Laboratorio creativo e spettacolo	2
Geografia turistica e prodotto, basi	1

Marketing turistico, basi	1
Economia e amministrazione per il turismo, basi	1
Diritto, sicurezza, tutela e responsabilità	1
Project work e portfolio competenze	1

### 3° anno, quadro orario settimanale (30 ore)

Disciplina	Ore settimanali (settimane in aula)
Italiano, comunicazione e public speaking	2
Storia, cittadinanza e lavoro	1
Statistica applicata e customer satisfaction	2
Inglese tecnico	2
Seconda lingua straniera	2
Digitale, contenuti e reportistica	2
Organizzazione servizi e coordinamento operativo	2
Marketing e reputazione digitale	1
Economia e budgeting eventi	1
Progettazione e organizzazione eventi	2
Teoria dell'animazione, leadership e gestione team	2
Laboratorio animazione e conduzione	3
Animazione sportiva e gestione tornei	3
Laboratorio creativo, produzione e scena	2
Diritto, privacy, tutela e sicurezza integrata	2
Project work e portfolio competenze	1

### 4° anno, quadro orario settimanale (30 ore)

Disciplina	Ore settimanali (settimane in aula)
Italiano, scrittura professionale e presentazione progetti	2
Cittadinanza, etica del lavoro e responsabilità	1
Qualità del servizio, indicatori e report avanzato	2
Inglese tecnico e comunicazione internazionale	2
Seconda lingua straniera	2
Digitale, dashboard, comunicazione e privacy	2
Organizzazione servizi turistici, standard e turnazioni	2
Marketing eventi e crisis communication	1
Economia, budgeting e consuntivo	1
Progettazione eventi e safety by design	2
Teoria dell'animazione, coordinamento e gestione équipe	2
Laboratorio animazione, performance e qualità	3
Animazione sportiva, benessere e programmazione tornei	3
Laboratorio creativo, regia leggera e conduzione	2
Diritto turismo e sport, tutela minori e responsabilità	2
Project work finale e portfolio competenze	1

## **6. Formazione in contesto lavorativo, alternanza e stage**

La formazione in contesto lavorativo è parte strutturale del percorso e viene realizzata secondo due modalità: alternanza simulata, svolta presso l'ente formativo e integrata da visite e contesti osservativi; alternanza rafforzata, svolta in impresa o assetto produttivo reale. La modalità è definita per annualità e per studente nel PFI, con obiettivi, mansioni formative e criteri di valutazione.

### **6.1 Organizzazione dei periodi di alternanza**

- Modello a blocchi, settimane intensive in contesto lavorativo, preferibile per coerenza con la stagionalità turistica.
- Modello a giornata fissa, una giornata settimanale, adatto a strutture territoriali e servizi continuativi.

### **6.2 Tutoraggio e documentazione**

Il tutor interno e il tutor aziendale assicurano affiancamento e monitoraggio. Le attività sono tracciate tramite: registro presenze e attività; diario di bordo; scheda attività esterne o equivalenti strumenti regionali; rubriche di competenza; valutazione finale congiunta. La documentazione è conservata ai fini di trasparenza, qualità e rendicontazione.

### **6.3 Lavoro da remoto in alternanza**

Qualora l'organizzazione ospitante adotti modelli di lavoro da remoto, l'eventuale applicazione all'attività formativa è valutata con prudenza sulla base del profilo formativo, della compatibilità delle competenze acquisibili a distanza e della congruenza tra mansioni e obiettivi formativi. La scelta è formalizzata nel PFI e monitorata dal tutor interno.

## **7. Valutazione, certificazione e passaggi annuali**

La valutazione integra prove disciplinari, osservazioni in laboratorio, compiti autentici e evidenze di alternanza. Sono adottate rubriche per la conduzione, la gestione del gruppo, la sicurezza, l'organizzazione, la comunicazione multilingue, la qualità del servizio e la capacità di documentare. Il portfolio competenze raccoglie prodotti, report, materiali e riflessioni guidate.

Per l'alternanza, la valutazione considera affidabilità, autonomia, qualità della relazione con ospiti e staff, rispetto delle procedure, capacità organizzativa e qualità documentale. Il passaggio di annualità si fonda su evidenze coerenti con i risultati attesi e con il PFI.

## **8. Inclusione, personalizzazione e tutela**

Il percorso adotta misure di personalizzazione per bisogni educativi speciali, disabilità certificata e piani personalizzati, con adattamenti metodologici e organizzativi, tutoraggio e strumenti compensativi ove pertinenti. Particolare attenzione è dedicata alla tutela dei minori, alla prevenzione di comportamenti a rischio e alla gestione responsabile delle immagini e dei dati.

## **9. Project work annuali ed elaborato finale**

- 1° anno, programma giornaliero di animazione per target definito, con materiali, regole e criteri di sicurezza.
- 2° anno, mini evento turistico sportivo o torneo multisport con scaletta, ruoli, logistica e valutazione base.
- 3° anno, programma settimanale con comunicazione digitale, piano operativo e report di customer satisfaction.
- 4° anno, evento completo con budgeting e consuntivo, piano sicurezza, tutela minori, comunicazione e report finale con indicatori.

L'elaborato finale consiste nella presentazione del project work del 4° anno, integrato con evidenze di alternanza e portfolio, con discussione pubblica secondo criteri di trasparenza e valutazione condivisa.

## **10. Rete territoriale, partenariati e placement**

La scuola promuove alleanze territoriali con strutture ricettive, villaggi, hotel, campeggi, impianti sportivi, cooperative del tempo libero, enti organizzatori di eventi, parchi tematici e servizi di promozione locale. Il partenariato sostiene co progettazione dell'alternanza, aggiornamento dei laboratori, testimonianze professionali, visite tecniche e accompagnamento all'inserimento lavorativo.

## Tabella annuale: ore per disciplina e ore di alternanza (per annualità)

Percorso IeFP quadriennale, Tecnico dei servizi di animazione turistico sportiva e del tempo libero

Disciplina	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno
Animazione sportiva e gestione tornei	0	0	59	0
Animazione sportiva, benessere e programmazione tornei	0	0	0	54
Cittadinanza, etica del lavoro e responsabilità	0	0	0	18
Digitale, contenuti e reportistica	0	0	40	0
Digitale, dashboard, comunicazione e privacy	0	0	0	36
Diritto turismo e sport, tutela minori e responsabilità	0	0	0	36
Diritto, privacy, tutela e sicurezza integrata	0	0	39	0
Diritto, sicurezza, tutela e responsabilità	0	26	0	0
Economia e amministrazione per il turismo, basi	0	26	0	0
Economia e budgeting eventi	0	0	20	0
Economia, budgeting e consuntivo	0	0	0	18
Geografia turistica e prodotto, basi	0	26	0	0
Geografia turistica e territorio	26	0	0	0
Informatica e competenze digitali	53	0	0	0
Informatica e strumenti digitali	0	51	0	0
Inglese	79	0	0	0
Inglese tecnico	0	0	40	0
Inglese tecnico e comunicazione internazionale	0	0	0	36
Inglese tecnico, base	0	51	0	0
Italiano e comunicazione	79	0	0	0
Italiano e comunicazione professionale	0	52	0	0
Italiano, comunicazione e public speaking	0	0	40	0
Italiano, scrittura professionale e presentazione progetti	0	0	0	36
Laboratorio animazione e conduzione	0	0	59	0
Disciplina	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno
Laboratorio animazione, performance e qualità	0	0	0	54
Laboratorio creativo e spettacolo	0	51	0	0
Laboratorio creativo, produzione e scena	0	0	39	0
Laboratorio creativo, regia leggera e conduzione	0	0	0	36
Laboratorio di animazione e conduzione	105	128	0	0
Marketing e reputazione digitale	0	0	20	0
Marketing eventi e crisis communication	0	0	0	18
Marketing turistico, basi	0	26	0	0
Matematica applicata	53	0	0	0
Matematica e lettura dati, base	0	51	0	0
Organizzazione dei servizi turistici e del tempo libero	0	51	0	0
Organizzazione servizi e coordinamento operativo	0	0	40	0
Organizzazione servizi turistici, standard e turnazioni	0	0	0	36
Progettazione e organizzazione eventi	0	0	39	0
Progettazione eventi e safety by design	0	0	0	36
Project work e portfolio competenze	0	26	20	0
Project work finale e portfolio competenze	0	0	0	18
Qualità del servizio, indicatori e report avanzato	0	0	0	36
Scienze integrate, igiene e prevenzione	53	0	0	0
Scienze motorie e attività sportive di base	79	0	0	0
Seconda lingua straniera	53	51	40	36
Sicurezza e primo soccorso, basi	26	0	0	0
Statistica applicata e customer satisfaction	0	0	40	0
Storia e cittadinanza	53	26	0	0
Storia, cittadinanza e lavoro	0	0	20	0
Tecniche di accoglienza e ospitalità	52	0	0	0
Tecniche di animazione sportiva e multisport	0	77	0	0
Disciplina	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno
Teoria dell'animazione, coordinamento e gestione équipe	0	0	0	36
Teoria dell'animazione, leadership e gestione team	0	0	39	0
Teoria e tecniche dell'animazione	53	51	0	0
Tutoraggio, metodo e portfolio	26	0	0	0
<b>Alternanza, ore in contesto lavorativo</b>	<b>200</b>	<b>220</b>	<b>396</b>	<b>450</b>
<b>Totale ore annue</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>